

Согласовано:  
Протокол заседания педагогического  
совета  
№ 8 от 30.08. 2017 г.



**Рабочая программа**  
**дополнительного образования**  
**для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**  
**«Лего-мастер»**

Воспитатели: Тимофеева Оксана Юрьевна  
Фролова Анастасия Александровна

2017-2018 учебный год

## **Актуальность:**

Дошкольный возраст – сензитивный период для развития познавательных потребностей, поэтому очень важно своевременное стимулирование познавательных процессов и развитие их во всех сферах деятельности детей. Интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом. Познавательный интерес охватывает все три традиционно выделяемые в дидактике функции процесса обучения: обучающую, развивающую, воспитательную.

Образовательное LEGO – конструирование представляет собой новую, актуальную педагогическую технологию, которая находится на стыке перспективных областей знания: математика, конструирование, технический дизайн, архитектура.

Использование Лего-конструкторов в образовательной деятельности повышает мотивацию ребёнка к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех образовательных областей. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и по разным направлениям. Если ребенок интересуется данной сферой с самого младшего возраста, он может открыть для себя много интересного и, что немаловажно, развить те умения, которые ему понадобятся для получения профессии в будущем. Причем обучение детей с использованием Лего оборудования - это и обучение в процессе игры и техническое творчество одновременно, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом, самодостаточных людей нового типа. Немаловажно, что применение Лего-конструкторов, как инновационной методики на занятиях в детском саду, обеспечит равный доступ детей всех социальных слоев к современны

Модернизация дошкольного образования, предполагает, что целью и результатом образовательной деятельности дошкольных учреждений будет являться не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребёнком

способности и качества, такие, как задают целевые ориентиры по ФГОС ДО: у ребенка развита крупная и мелкая моторика; проявляет любознательность; интересуется причинно-следственными связями, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, умеет выражать свои мысли, договариваться, делать выбор, способен к волевым усилиям.

Таким образом, становится очевидным, что Лего-конструирование отражает все грани технического творчества и является уникальной образовательной технологией, направленной на поиск, подготовку и поддержку нового поколения молодых исследователей с практическим опытом командной работы на стыке перспективных областей знаний.

Актуальность введения Лего-конструирования в образовательный процесс обусловлена требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Программа разработана на основе источников, приведенных в списке литературы.

**Цель:** развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка через совершенствование его конструкторских способностей в процессе саморазвития.

**Задачи:**

- Развитие познавательных потребностей и творческих способностей
- Развитие конструкторских умений и навыков
- Развитие пространственных представлений, логики, мышления
- Воспитание целеустремленной, творческой и всесторонне развитой личности.

**Методика руководства конструктивной деятельностью**

Перспективный план работы кружка «Лего-мастер», рассчитанный на 1 год обучения включает занятия по двум направлениям:

1. Моделирование логических отношений.
2. Моделирование объектов реального мира.

Занятия включают упражнения на развитие логического мышления, собственно конструирование и игровую деятельность с постройками.

**Применяются следующие формы организации обучения:**

- конструирование по образцу;
- конструирование по карточкам с моделями;
- конструирование по собственному замыслу.

**Конструирование по образцу.** Заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании.

**Конструирование по модели.** Детям в качестве образца предъявляют модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

**Конструирование по замыслу.** Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать.

**При организации занятий используются следующие приемы:**

1. **Обследование** Лего-элементов, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных, тактильных); знакомство с формой, отдельными частями Лего-элементов (кнопки-скрепления); определение пространственных взаимоотношений между ними относительно друг друга. (на, под, слева, справа); восприятие целостной постройки.
2. **Показ некоторых действий и комментирование действий с Лего-элементами.** Для того чтобы задать направление деятельности, педагог может показать один вариант действия, с тем чтобы дети, в дальнейшем активизируя мыслительную деятельность, нашли другие.
3. **Предъявление речевого образца.** В процессе обучения педагог предъявляет детям образцы речевых высказываний.
4. **Выполнение словесных инструкций.** Словесные инструкции в процессе занятий сначала формулируются педагогом, а потом – детьми.

5. **Использование словесного объяснения**, просьбы, поручения, показ картинок с изображением Лего-элементов и предметов окружающего мира, проведение бесед, оценки работ.

#### **Условия реализации программы**

Занятия построены с учетом возрастных возможностей детей среднего возраста с опорой на уже имеющиеся умения и навыки конструктивной деятельности.

Длительность занятий – 20-25 минут.

#### **Ожидаемые результаты**

Образовательная эффективность развития детей:

- освоение основных компонентов конструкторов ЛЕГО, конструктивных особенностей различных моделей, сооружений и механизмов;
- формирование умения творчески подходить к решению задачи;
- формирование умения довести решение задачи до работающей модели;
- формирование умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- формирование умения работать в команде, эффективно распределять обязанности.

Социальная эффективность состоит в:

- обеспечении реализации ФГОС в области создания в МДОУ условий для выполнения целевых ориентиров дошкольного образования.

## Календарно-тематический план работы с детьми

(средняя группа 4-5 лет)

### Сентябрь

1. Конструирование по замыслу.

Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2. Избушка на курьих ножках (коллективная работа).

Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу

3. Мостик через речку.

Показать новые детали, учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования, учить доводить дело до конца, воспитывать терпение.

4. Колодец.

Учить коллективно строить простейшую постройку из большого лего-конструктора.

### Октябрь.

1. Здравствуй, лес.

Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу.

2. Строим лес.

Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять название деталей.

3. Мы в лесу построим дом.

Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из лего-конструктора.

4. Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

## **Ноябрь.**

1. Дом лесника.

Учить строить большой дом лесника.

2. Разные домики.

Учить строить домики разной величины и длины.

3. Кафе.

Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.

4. Многоэтажные дома.

Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах.

## **Декабрь.**

1. Магазины.

Закреплять названия магазинов, их виды.

2. Детский сад.

Учить строить детский сад. Развивать память и внимание.

3. Больница.

Учить строить больницу. Закреплять название больницы.

4. Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

## **Январь.**

1. Плывут корабли.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2. Катер.

Учить выделять в постройке её функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт».

### 3. Городской транспорт.

Закреплять знания о городском транспорте. Закреплять знания о городском транспорте. Развивать наблюдательность, внимание, память. Учить строить автобус.

## **Февраль.**

### 1. Светофор.

Закреплять знания о светофоре.

### 2. Поезд мчится.

Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.

### 3. Конструирование по замыслу.

Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

### 4. Зоопарк.

Закрепление представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.

## **Март.**

### 1. Колодец.

Учить коллективно строить простейшую постройку из мелкого лего-конструктора.

### 2. Беседка.

Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку.

### 3. Поезд мчится.



Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.

#### 4. Конструирование по замыслу.

Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.

Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

### **Апрель.**

#### 1. Ракета, космонавты.

Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из лего-конструктора по карточке.

#### 2. Космический корабль.

Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.

#### 3. Робот.

Показать игрушку робот. Учить строить робота.

#### 4. Лабиринт.

Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.

### **Май.**

#### 1. Дома нашей улицы.

Закреплять умение строить домики.

#### 2. Станция.

Продолжать знакомить детей с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.

#### 3. Паровоз везет товары.

Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг другом.

#### 4. . Конструирование по замыслу.

Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.

Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

## Работа с родителями

№	Мероприятия	Форма проведения	Время поведения
1	Презентация кружка «Лего- мастер»	Родительское собрание	Сентябрь
2	«Значение лего-конструирования в развитии детей дошкольного возраста»	Консультация	Октябрь
3	«Мои первые шаги с лего».	Фотовыставка	Ноябрь
4	«Детское конструирование - что это такое?»	Папка – передвижка	Декабрь
5	«Играем ЛЕГО- конструкторами вместе с детьми»	Мастер – класс с родителями	Март
6	« Удивительное путешествие в страну лего»	Совместное занятие с родителями и детьми	Апрель
7	Чему мы научились	Фотовыставка	Май