

Проект для детей средней группы

Тема: «Традиции и быт русского народа»



МАДОУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

г.Зарайск

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

2019г

01.03.2019г.

Автор проекта: воспитатель Логинова Елена Петровна г. Зарайск 2019 г.

Актуальность проекта:

В последнее время тема патриотического воспитания очень актуальна. Воспитание любви к Родине является одним из основных принципов современной педагогики. Родина впервые предстает перед ребенком в образах, звуках, красках, играх. Все это изобилие несет в себе народное творчество, богатое и разнообразное по своему содержанию. В процессе творческой деятельности, основанной на изучении традиций русского народа, у детей обогащается представление об окружающей действительности, обогащается жизненный опыт, развивается речь, формируется самооценка, навыки положительных взаимоотношений с другими детьми и воспитателем.

Проблема:

В группе на занятии по развитию речи мы читали сказку «Золотое веретенце». Беседуя по сказке воспитатель рассказывала детям о том, как раньше шили одежду с помощью прялки и веретена, что этим в старину занимались наши бабушки, что раньше всё было совсем по — другому. У детей возникло множество вопросов: «Что такое веретенце»? «Как раньше жили наши бабушки и дедушки?» «Что такое старина?» Именно эти вопросы и создали проблему, которую мы постараемся решить.

Вид проекта: познавательный, творческий.

Сроки реализации проекта: 01.03.2019г.-15.04.2019г.

Участники проекта: родители, бабушки, дедушки и дети средней группы, воспитатели

Образовательная область: познавательное развитие

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Цель проекта: Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству.

Задачи проекта:

Образовательные: Познакомить с народными традициями, народным искусством, обычаями; дать представление об устройстве русской избы, о народном промысле, о народном фольклоре.

Развивающие: Развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

Воспитательные: Воспитывать интерес к истории и народному творчеству, уважение к его традициям.

Ожидаемый результат

Познакомить детей с «русской избой», с предметами старинного русского быта;

Продолжить знакомить детей с русскими народными играми, формировать умение в них играть, знакомить с народными пословицами, поговорками;

Расширить представление о народном искусстве;

Формировать понятие о жанре русского народного творчества «сказка».

Воспитывать интерес к фольклору, разучить детские частушки, потешки.

Организовать, совместно с родителями, в группе выставку предметов народного быта и культуры

По окончании проекта создать макет русской избы

Организация проекта.

1 этап (подготовительный):

Определение темы (проблемы проекта);

Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта;

Составление плана проекта;

Обсуждение проекта с родителями;

Сбор информации, литературы, дополнительного материала.

Цель: вызвать интерес детей к теме проекта.

Задачи дальнейшей работы:

Познакомить детей с устройством «русской избы»

Познакомит с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и значениями.

Закрепить знания о русском народном костюме.

Расширять словарный запас: изба, горница, веретено, прялка, ухват, ушат, половик, рушник, самовар.

Развивать знания о русском фольклоре: частушки, потешки

Узнать о семейных традициях и ценностях бабушек и дедушек.

Создание выставки « Предметы старины»

2 этап:

Изучение литературы (список литературы прилагается)

Сбор, анализ и систематизация информации:

Опрос детей: «Что я знаю о своих бабушках/прабабушках, дедушках/прадедушках?»;

Консультация родителей по теме: «Воспитание детей на традициях народной культуры»;

Определение темы, целей, задач, содержание проекта, прогнозирование результата;

Обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.

Подготовка методического материала.

Распределение ролей между участниками:

Родители, бабушки и дедушки разучивали с детьми частушки, попевки и залички, участвовали в создании выставки, участвовали в создании макета русская изба

Дети — активные участники проекта.

Воспитатели – авторы проекта, организаторы образовательной деятельности с детьми.

Составление развернутого плана.

Организация развивающей среды:

Оформление картотеки пословиц, загадок, стихов, песен, хороводных игр

Подборка художественной литературы по теме проекта,

Оформление фотоальбома «Русская изба», «Русская народная игрушка»

Выставка работ «Славянские узоры на рубашке», «Матрешка»

Создание дидактических игр «Что спрятано в сундуке». «Семья»

Создание выставки « Предметы старины»

3 этап (основной):

Работа с детьми:

Реализация основных мероприятий.

Игровая деятельность:

Строительные игры «Русская изба»

Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».

Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Едем в гости к бабушке»

Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Что спрятано в сундуке»

Познавательная деятельность:

Опрос детей «Что я знаю о своей семье» — познавательная деятельность

Цель: Выявить что дети знают о своем генеалогическом древе.

Чтение художественной литературы по теме: сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Золотое веретёнце»

Знакомство с работой столяра, плотника

Слушание русских потешек, закличек, народных песенок

Разучивание хороводных игр

Коммуникативная деятельность:

Беседа «Как выглядит изба русского крестьянина»

Посещение выставки «Предметы старины».

Создание альбома «Русская изба». «Русская народная игрушка»

Беседа на тему «Русская народная игрушка».

Разучивание стихов, песен русской народной тематики.

Пальчиковые игры и упражнения «Репка», «Семья»,

Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.

Продуктивная деятельность:

Аппликация «Русские узоры на сарафане»

Аппликация «Русские узоры на матрешке»

Лепка из пластилина «Матрешка»

Лепка из пластилина «Миски для трех медведей»

Лепка из солёного теста «Куличики»

Рисование «Славянские узоры на рубашке»

Рисование «Узоры на предметах быта»

Музыкальная деятельность:

Разучивание песни «Во поле береза стояла»

Хороводные игры «Заплетись плетень», «Ручеёк»

Разучивание частушек

Работа с родителями:

Консультация: «Воспитание детей на традициях народной культуры»

Цель: приобщить детей к русской народной культуре.

Создание выставки «Предметы старины».

Совместная деятельность родителей с детьми

Беседы с детьми о своей семье, родственниках. Рассказы о своем детстве и о профессиях бабушек, дедушек.

Практикум для родителей: «В гостях у бабушки» (лепка куличиков из соленого теста)

Разучивание потешек, частушек, пословиц и поговорок русской народной тематики

Воспитатель – родители

1. Беседа: «Семейные традиции»

Цель: выяснить, какие существовали традиции в семьях бабушек и дедушек дошкольников.

2. Участие в чаепитии.

3. Создание выставки «Предметы старины».

Совместная деятельность родителей с детьми:

1. Русские народные игры для родителей и детей

Хороводы для родителей и детей

Награждение родителей памятными грамотами за участие в жизни детского сада

2. Анализ полученных результатов

4 этап

Итог работы:

Создание выставки «Предметы старины».

Организация выставки работ «Матрешка», «Славянские узоры»

Оформление альбома «Русская изба»

Оформление альбома «Русская народная игрушка»

Создание макета «Русская изба»

5 этап

Анализ достижения целей и полученных результатов.

Благодаря совместной работе воспитателей, детей и родителей над проектом мы получили следующие результаты:

У детей сформирован образ о жизни прабабушек/бабушек, прадедушек/дедушек, показаны её ценности.

Расширены представления детей о своих прабабушках бабушках, прадедушках дедушках (их родословная, где и кем работали и т.д.), о жизни бабушек и дедушек (где живут, кем приходится и т.д.)

Расширены знания о предметах быта

Расширены знания об устройстве «Русской избы»

Расширены знания о народном костюме.

Расширены представления о русском фольклоре.

Создана развивающая среда: подобраны дидактические игры, подготовлен материал для сюжетно-ролевых игр, созданы иллюстрированные и фото альбомы. Подобрана информация для родителей (консультации по теме, папки передвижки, анкеты и т.д.)

Подобрана художественная литература на тему «Русская народная культура».

Музыкальное сопровождение на тему «Русская народная культура».

Проведены совместные мероприятия.

Родители вовлечены в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Считаю, что поставленная проблема решена, цель и задачи работы над проектом достигнуты. В дальнейшем планируем продолжать работу с детьми по теме русская народная культура.



НОД «Русская изба»



Русские народные игры «Ручеек, Баба Яга, Гори гори ясно»



Рисование « Славянский узор на рубашке»

Лепка « Миски для трех медведей»



Рассматривание иллюстраций в альбомах «Русская изба» и «Русская народная игрушка»



Просмотр мультфильмов «Гуси – лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и другие по теме.



Выставка
«Предметы старины»



Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам



Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».



Конспект занятия "Русская изба"



МАДОУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

г.Зарайск

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с бытом, утварью русской семьи, одеждой в давние времена.
- Развивать речь детей, активизировать её словами: русская печь (труба, окно, шесток, заслонка, лежанка), горница, горшочек, ухват, крынка, коврик, подсвечник, сундук, шкатулка.
- Развивать интерес к старинным играм, и забавам.
- Воспитывать интерес и уважение к народным традициям, истокам русской культуры.

Материал для занятия. Русская изба: печь, чугунок, ухват, крынка, коврики, половики, дрова, свечи, лучина, куклы в народных костюмах, сундук, шкатулка деревянная, шкатулка плетеная. Обручи с колокольчиками «упряжки», маска «солнышко». Сарафаны для девочек и воспитателя, пояса для мальчиков. Запись русской народной песни.

Предварительная работа. Знакомство с предметами быта, утварью, одеждой русского народа. Посещение мини-музея «Русский народный быт и промысел», беседы об экспонатах.

Ход занятия:

Дети одетые в элементы русских народных костюмов.

Предлагаю детям отправиться в гости, в русскую избу, а отправимся мы в путешествие по старинному русскому обычаю в лошадиных упряжках с бубенцами.

Дети «рассаживаются», под русскую народную песню отправляемся в путь.

Останавливаемся у русской избы, стучимся. Встречают нас Аленушка и Иванушка. Здравуются и мы здороваемся по старинному русскому обычаю кланяемся, положив руку на сердце.

Рассматриваем русскую избу.

Воспитатель: Мы пришли в горницу.- самая нарядная и красивая комната в русской избе, в ней принимали гостей.

Скажите, какой предмет занимает больше всего места в горнице?

Дети: печка.

Воспитатель: да, печка. В старинной русской избе была всего лишь одна комната, и почти половину ее занимала русская печка.

Про неё в народе говорили: «Печка кормит, печка греет, печка – мать родная».

Печь была самой главной вещью в доме.

Воспитатель: Для чего же нужна была печь в избе?

Дети: В ней и еду готовили, она и дом обогревала. На печи можно было даже спать.

Воспитатель: Давайте рассмотрим печь. Как устроена печь?

Дети: Труба, окно, шесток, заслонка, лежанка.

Воспитатель: А как вы думаете чем топили печь?

Дети: дровами.

В-ль: Растопят печку, жарко в ней станет, пора и готовить.

В какой посуде готовили русские хозяйки?

Дети: в горшках, в чугунах. (предлагаю ребенку показать горшочек)

В-ль: ставят горшочек на шесток. Ой, а как же поставить горшочек в печку то горячо?

Дети: Ухватом.

В-ль: Правильно. (предлагаю ребенку показать ухват, все рассматривают)

Предлагаю детям показать, как надо брать горшочек ухватом.

Ну вот горшочек в печи, в горнице тепло.

Как же в таком тепле молоко не прокисло? Дети как вы думаете, в чем русские хозяйки хранили молочко?

Дети. В крынке.

В-ль: Правильно. (предлагаю ребенку показать крынку, дети рассматривают, обследуют, определяют из чего сделана, какая крынка)

Предлагаю детям посмотреть на пол Чем покрыт пол?

Дети: Ковриками, половиками

В-ль: А для чего пол покрывали половиками?

Дети: Для тепла.

В-ль: Из чего же их изготавливали русские хозяйки?

Дети: Вязали из разноцветных лоскутков ткани. (из старой одежды)

Посмотрите как чисто вокруг, это хозяйка постаралась порядок навела.

Физ. Минутка.

Давайте покажем, как хозяйки прибираются в избе.

Пол подметают, чистят щетками, моют, половики трясут, печь белят, пыль вытирают и т.д.

В-ль: Заскучили что-то наши Аленушка и Иванушка.

Посмотрите, детки, какая красивая одежда на них.

Что надето на Аленушке и Иванушке?

Дети: рубашка, сарафан, кокошник, лапти; косоворотка, порты, пояс, картуз.

В-ль: Где русские хозяйки хранили одежду?

Дети: В сундуке (рассматриваем сундук)

В-ль: Давайте в него заглянем (достаю шкатулку деревянную, рассматриваем, обсуждаем, достаю плетеную, рассматриваем, обсуждаем)

Чтобы сшить такие наряды девушки должны были вечерами рукодельничать, но вот беда — электричества не было и люди придумали что, кто мне скажет?

Дети: Лучину, свечи.

В-ль: Из чего делали лучину?

Дети: Из щепочки, отколотой от полена.

В-ль: Что подставляли под свечи, чтобы они не падали и стол не пачкали?

Дети: Подсвечники (рассматриваем, обсуждаем из чего вырезали их народные мастера)

В-ль: Дети, а как вы думаете на Аленушке и Иванушке какие наряды надеты: праздничные или в которых каждый день ходят?

Дети: праздничные.

В-ль: правильно, собрались Аленушка и Иванушка на праздник, а на праздниках принято в народные игры играть, давайте покажем им как мы играем в игру «Гори солнце ярче..»

Играем в игру.

В-ль: ну вот и пришла пора прощаться с Аленушкой и Иванушкой.

Благодарим за гостеприимство, прощаемся и уезжаем в «упряжках с бубенцами» под музыку.

Понравилось вам в гостях?

Как называется дом, в котором живут Аленушка и Иванушка? (Изба)

Как называется комната, в которой они нас принимали? (Горница)

Какой самая главная вещь в горнице ? (Печь)

Хвалю и благодарю детей за хорошую работу.

Конспект НОД в средней группе

Тема: «Знакомство с народными игрушками»



МАДОУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

г.Зарайск

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

Цель: формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, продолжать знакомить с устным народным творчеством.

Задачи:

Воспитательные:

- Приобщить детей к национально-культурным традициям, познакомить с русскими народными игрушками; развивать интерес к народным игрушкам;
- Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества;

Обучающие:

- Познакомить детей с русской народной игрушкой; учить различать по форме, цвету, узору. Учить аккуратно наклеивать детали аппликации. развивать эстетический вкус детей.

Развивающие:

- Развивать творческое восприятие, воображение, память, речь, внимание, наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира.

Интеграция О.О: Познание, коммуникация, социализация, физическая культура.

Ход НОД

Воспитатель: Ребята, вы любите игрушки? (Да) А что вы с ними делаете? (Играем) А где ваши родители берут игрушки. (Покупают в магазине) А какие вы знаете стихи об игрушках, расскажите. (Дети рассказывают стихи А.Барто из серии «Игрушки»)

Воспитатель: Вот какие разные бывают игрушки. А раньше игрушки для своих детей родители делали сами из подручных материалов или покупали на ярмарке.

Воспитатель: А сегодня я хочу познакомить вас с очень интересными игрушками, а какими, вы узнаете, разгадав мои загадки:

Рядом разные подружки,
Но, похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.

Дети: Матрешка!

Воспитатель: Верно! Это матрешка! (Показ матрешки). Из чего сделана матрешка? (из дерева)

Воспитатель: Ребята, А вы знаете, что для изготовления матрешек мастера используют липу, березу, лиственницу. Для работы мастера берут самую качественную древесину, без сучков и трещин. (Показ слайдов деревьев) А сейчас, рассмотрите матрешек на моем столе. Какие они по росту? (разные)

Воспитатель: Матрешка, старинная традиционная, народная игрушка. Её не случайно называют народной, почему? Правильно, потому, что она сделана добрыми руками русских людей.

-Ребята, посмотрите, сколько здесь матрёшек.

-Какая она? (нарядная, расписная, красивая)

-Почему она расписная? (потому что ее расписывают, раскрашивают, сарафан украшен цветами)

Воспитатель: Ну что ж, давайте посмотрим, что еще продавали на ярмарке?

Посмотрите, какие игрушки! (Показ слайдов дымковских игрушек).

Игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны, как березки,

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

Это, ребята, дымковские игрушки.

Воспитатель: Ребята мы с вами какие дымковские игрушки увидели, что лепили(барыни, лошадки, индюки, куры, петухи).

Обратите внимание - лепили из глины, сюжеты для игрушек брали на улице. А для чего лепили!? (чтобы украсить свой дом, порадовать друзей, детей). А сейчас расскажу как ее делают.

Глину привозили весной и хранили ее до осени. Затем ее замачивали, лепили, обжигали и опускали в ведро с разведенным на молоке мелом. Расписывали. Краски брали самые яркие. Какие!? (красные, желтые, синие, зеленые).

Назовите элементы узора (круг, точки, кольца, полосы, волнистая линия)

Сверху покрывали белком яйца. Ни одна поделка не повторялась.

Физ. минутка:

Ходит по двору индюк (шаги на месте)

Среди уток и подруг

Вдруг увидел он грача (остановился посмотрел вниз)

Рассердился сгоряча (потопать ногами)

Крыльями захлопал (руками, похлопать себя по бокам)

Весь раздулся, словно шар (руки на поясе)

Или медный самовар (сцепить округленные руки перед грудью)

Затряс бородою (помотать головой)

Понесся стрелою (бег на месте)

Воспитатель: Вам понравились игрушки? Их ласково и нежно называют «дымка», потому что делают эти игрушки в селе Дымково, а называются они дымковские.

Как называются эти игрушки? (Дымковские игрушки.)

Из чего делают дымковские игрушки? (Из глины.)

Воспитатель: Вот какие разные игрушки бывают. Взрослые издавна делали для детей различные игрушки – забавы. Для этого подходил любой материал - из кусочка глины получалась свистулька, из деревяшки – занятные медвежата, курочки, стукалочки. А из остатков ткани рождались чудесные тряпичные куклы. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом.

(Показ слайдов тряпичных кукол)

Воспитатель: Вот какие интересные куклы из тряпочек. Стоит чуть поколдовать, и вот игрушка ожила. Ребята если кукла из тряпочек значит она какая? (Тряпичная)

Воспитатель: Тряпичная кукла была самой распространенной игрушкой. Кукол берегли: вырастает девчонка, становится мамой и передает свою куклу дочке. Тряпичная кукла жила в каждой семье. Дети делали их сами, они начинали «вертеть», т.е. делать куклу лет с пяти. Играя в куклы, девочки учились шить, вышивать, пряхть. Всех кукол наряжали в красивые платья, которые делались с особым смыслом – каждый наряд означал что-то своё. Но в любом наряде должен был присутствовать красный цвет.

Воспитатель: Красный цвет – цвет солнца, здоровья, радости, тепла, так же считали, что красный цвет оберегает от сглаза и бед.

Посмотрите внимательно на этих кукол, при их рассмотрении, кто-нибудь заметил одну особенность этих кукол? Чем они похожи? Что их объединяет?

(У кукол нет лица.)

Все куклы делались безликими, т.е. не имели лица, считалось, что в безликую куклу не может вселиться злой дух и навредить владельцу куклы.

Воспитатель: Вот с какими интересными игрушками мы с вами познакомились, узнали из чего они сделаны.

Давайте вспомним с какими именно. (Матрешкой, дымковской, тряпичной)

Воспитатель: А как нужно относиться к игрушкам и труду народных мастеров?

(Бережно, аккуратно).

Воспитатель: Молодцы, будем играть с игрушками бережно и аккуратно.



НОД в средней группе по познавательному развитию

«Предметы старины»



МАДОУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

г.Зарайск

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

Цель: формирование начальных представлений о прошлом некоторых предметов.

Задачи:

Образовательные:

Приобщать детей к русским народным традициям через знакомство со старинными предметами быта.

Углубить знания детей об особенностях старинных предметов.

Развивающие:

Развивать память, внимание, мышление детей.

Обогащать словарный запас детей словами: чугунок, рубель и каталка, лапти, самовар, валеk – колотушка, лучина, кукла – мотанка.

Воспитательные:

Воспитывать интерес и желание к познанию окружающего мира.

Материалы и оборудование:

Картинки с предметами быта (электрический чайник, кастрюля, плита, утюг, стиральная машина, обувь, светильник, кукла, обогреватель), мультимедийный экран, проектор, презентация к занятию, коврики из ткани разных геометрических форм.

Ход:

Воспитатель собирает детей возле себя показывает картинки, предлагает выбрать для себя по одной.

- Ребята, сегодня я для вас приготовила картинки. Выберите себе по одной и посмотрите, что на них изображено (дети смотрят и говорят, что нарисовано и для чего нужно).

Раздается звуковой сигнал. Воспитатель обращает внимание на экран, на котором изображение Буратино и письма.

- Смотрите, нам письмо пришло. Прочитаем? (Дети присаживаются на стульчики перед экраном) Воспитатель зачитывает письмо.

Беседа по слайдам презентации.

1. Какой интересный предмет. Интересно, для чего он нужен был людям? Вы знаете?

Этот предмет называется валеk – колотушка. И нужна была эта колотушка для стирки белья – грязь женщины выколачивали. А затем появились стиральные доски. А как стирают сейчас? У кого картинка с стиральной машиной? (разместить картинку на ковролине или магнитной доске перед детьми)

2. А эти предметы называются рубель и каталка. Вы когда –нибудь видели такие предметы дома? Для чего они нужны были? (ответы детей)
А нужны они были для того, чтобы разглаживать белье. На палочку – каталку наматывали трубочкой белье, а рубелем прижимали и катали по твердой гладкой поверхности, пока белье не разгладится.
А уже потом появились утюги. Они были очень тяжелыми, чтобы белье разглаживалось быстрее. Их нужно было нагревать на печи, чтобы гладить или положить в него горячие угольки. Они быстро остывали и их снова приходилось нагревать. А чем мы сейчас гладим. (разместить картинку)
3. Куклы из ткани (мотанки) и соломы. Этими куклами давным – давно играли девочки. (Разместить картинку современной куклы)
4. Для чего нужен был этот предмет? В нем готовили еду. Называется он чугунок. (разместить картинку кастрюли)
Физкультминутка. А сейчас я приглашаю вас на ковер поиграть. На нашем ковре расположены маленькие коврики. Они разные по форме. Такие коврики были раньше во всех домах. Их делали из полосок ткани. Нужны они были для тепла и красоты.
А нам они нужны, чтобы поиграть. Как только зазвучит музыка, вы танцуете. Как только музыка остановилась – я называю геометрическую фигуру, а вы встаете на тот коврик, который такой же формы. (игра проводится несколько раз).
5. А это печь – главный предмет в доме. Для чего она нужна была? Для тепла, приготовления пищи. А еще на печи спали. Посмотрите на свои картинки, что нам сейчас нужно для тепла, приготовления пищи. (разместить картинку)
6. Лапти – обувь, которую плели из коры деревьев. Ее нарезали полосками и плели. В семье каждый мужчина умел плести лапти. Мальчики с детства учились этому ремеслу. Носили лапти и зимой, и летом. (разместить картинку с современной обувью).
7. Самовар. Для чего нужен такой предмет? Для кипячения воды для чая. В трубу самовара складывали угли и ждали, когда вода вскипит. А сейчас как кипятим воду на чай? (разместить картинку)
8. А вот еще один интересный предмет, для чего он нужен был? Называется лучина – тонкая деревянная щепка, которую зажигали, и она освещала дом. Как вы думаете, светло было от такого света? А что сейчас нам нужно для освещения? (разместить картинку)
Вот такие картинки прислал нам Буратино. Как вы думаете, легко было людям жить с такими предметами? Конечно, людям было нелегко, поэтому и придумали такие предметы, чтобы было легче и быстрее выполнять домашнюю работу, носить удобную и теплую обувь.

Какие предметы вы запомнили?

Какие показались самыми непонятными?

В следующий раз мы посмотрим другие старинные предметы.



Консультация для родителей

"Воспитание детей на традициях русской народной культуры"



МАДОУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

г.Зарайск

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

*Красота родного края, открывающаяся
благодаря сказке, фантазии, творчеству,- это
источник любви к Родине...*

*Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть
в его сердце и в памяти навсегда сохранятся
образы, в которых воплощается Родина.
В. Сухомлинский.*

Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры не потеряло своего значения и в настоящее время. Вот и мы с вами давайте не оставим этого без внимания и привьем любовь к русской народной культуре уже сейчас в дошкольном возрасте.

Использование различных жанров детского фольклора способствует поддержанию эмоционального настроя, стимулирует познавательную и творческую активность в самостоятельной деятельности. Чем раньше мы начинаем вводить детей в мир народной культуры, тем лучших результатов добиваемся. Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические, нравственные чувства, развивать духовность

Красота нужна всем, но прежде всего она необходима детям. Народное искусство, жизнерадостное по колориту, живое и динамичное по рисунку, пленяет и очаровывает детей. Уважение к искусству своего народа надо воспитывать терпеливо, тактично, не забывая о личности ребенка, его взглядах, интересах и желаниях.

В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности и т.п. Особое отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

«Во все времена у всех народов основной целью воспитания является забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного опыта, накопленного предшествующими поколениями.

Сила народных традиций, прежде всего, заключается в человеческом, добром, гуманном подходе к личности ребёнка, и требовании с его стороны взаимобратного человеколюбивого отношения к окружающим.

С уверенностью можно сказать, что большинство из нас, к сожалению, очень поверхностно знакомо с народной культурой, прошлым нашего народа. Как жили русские люди? Как они работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт? Необходимо донести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры, воспитывать их в национальных

традициях. Воспитание детей народной культуре, нужно строить на основных принципах:

- Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т. д.).

В устном народном творчестве, как нигде, отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности - представления о доброте, красоте, правде, верности. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.

- Знакомство с русскими народными играми, считалками. Русские народные игры - один из жанров русского народного творчества. в них заключена информация, дающая представления о повседневной жизни наших предков, их быте, труде. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников. Игра представляет обильную пищу для работы ума и воображения.

- Знакомство с традициями, народными приметами и обрядами, обрядовыми праздниками.

- Театрализованная деятельность детей. Дети учатся обыгрывать знакомые песенки, потешки, небылицы, сказки. В процессе театрализованной деятельности, дети глубже чувствуют атмосферу прошлого, знакомят с предметами быта.

- Знакомство с музыкальным фольклором. Дети учатся слушать и петь русские народные песни, водить хороводы, выполнять движения русских народных танцев.

- Знакомство с декоративно - прикладным искусством. Дети узнают историю зарождения народных промыслов.

Одной из самых эффективных форм воздействия на личность были и есть народная сказка. В большинстве русских народных сказок главный герой – богатырь, заботясь о своих близких, своём народе, сражается с различными чудовищами и уничтожая зло, устанавливает справедливость и согласие в мире.

В сказках часто даётся образец отзывчивого отношения к окружающему: к животным, к растениям, воде, предметам обихода.

Чтобы человеку оставаться человеком, ему необходимо помнить свои корни. Недаром в старину каждый ребёнок знал свою родню, чуть ли не до седьмого колена. Внимательное отношение к своим родственникам, составление своей родословной, укрепляли гуманистическую направленность развивающейся личности.

Кратко и лаконично выражаются идеи гуманистического воспитания в народных пословицах, поговорках, колыбельных песен, закличках.

Колыбельная песня, прежде всего, отражает мир мыслей и чувств матери, поглощённой уходом за ребёнком. Ребёнка утомившего криком и беспокойством, в раздражении обещают поколотить, пугают старичком, хворостиной, волком, таинственной букой, живущем под сараем, но чаще

уговаривают обещанием пряника, калачей, обновы. Такие нехитрые приёмы имеют целью овладеть вниманием ребёнка, успокоить его.

Воспитание у детей активности, сноровки, сообразительности в полной мере развёрнуто в необозримо разнообразных играх. Игра формирует интеллектуальные и физические особенности, с которыми ребёнок будет жить долгие годы. И прав был А. В. Луначарский, сказавший: «Игра, в значительной степени является основой всей человеческой культуры». Игры развивают ловкость, быстроту, силу, меткость, приучают к сообразительности и вниманию.

В играх используются «считалки» – одна из древнейших традиций. С их помощью определяют кто «водит», и тех, кто попадает в благоприятное для себя положение.

Обыкновение пересчитываться идёт из быта взрослых. Традиция пересчитывания в считалках преобразена: детям доставляет удовольствие сама возможность играть словами, возникают забавные в своей нелепости сочетание слогов и слов.

В скороговорках предлагались стихи с нарочитым скоплением труднопроизносимых слогов. При повторении этих стихов возникает уподобляющее воздействие одних слогов на другие, и в результате происходят ошибки, смещение звукового ряда, искажение смысла.

Но не только сказки, пословицы, поговорки, скороговорки, заклички положительно влияют на развитие и воспитание ребёнка, но и многочисленные обычаи и традиции в народных праздниках.

Народные праздники были и есть настоящим кодексом неписанных норм и обязанностей. Обряды отображают нравственные устои русского народа, закрепляют чувство верности к друзьям, развивают эстетические чувства. Это ярко представлено в таких праздниках как Троица, масленица, Крещение, Святочные вечера.

Основные атрибуты празднования Святков – ряжение и колядование. Само слово «коляда» – одни авторы этимологически связывают с итальянским «календа», что означает первый день месяца, другие высказывают предположение, что древнее «колада» означало «круговая еда». Действительно, собранное в «мех» – специальный мешочек – угощение, колядовщики ели совместно по кругу.

Смысл всех святочных действий – попытка заглянуть в будущее, определить, что принесет наступающий год. Люди обращались к природе с молениями о хорошем урожае, здоровья для членов семьи, а девушки еще о замужестве. Как сбудется судьба, пытались узнать через гадание.

В крещенский сочельник пожилые люди не ели до первой звезды или до святой воды. Вернувшись с молебствия со свечами, ставили кресты, либо копотью от свечи, либо мелом «чтобы черт не пролез». В этот день шли (и сейчас ходим) за святой водой. Считается, что эта вода спасение от всех недугов.

Приобщение детей к народным традициям в основном происходит в детских садах и происходит это в форме игр и детских праздников. При этом

важно не только дать детям новые знания, но и организовать непосредственное участие в исполнении обрядов, пении народных песен, инсценировках.

Уважаемые родители!

Побольше рассказывайте своим детям о культуре нашего народа, традициях, праздниках, посещайте краеведческие музеи, выставки художественно-прикладного искусства, читайте сказки, былицы, басни т.д.



ПРОЕКТ «ТРАДИЦИИ И БЫТ РУССКОГО НАРОДА»



2019г.



