

Районное методическое объединение воспитателей
младших групп с приглашением молодых специалистов

Мастер – класс

Тема: «Песочная терапия с детьми дошкольного возраста»

МАДОУ «Детский сад № 3

«Дюймовочка»

г. Зарайск, Московской обл.

Воспитатель: Логинова Елена Петровна

Май 2016г.

Цель:

Познакомить педагогов с возможностями песочной терапии в развитии дошкольников и материалом нового поколения-кинетическим песком,

Задачи:

1. Дать определение песочной терапии.
2. Познакомить с материалом нового поколения-кинетическим песком,
2. Познакомить педагогов с играми в кинетический песок, используемыми на занятиях по познавательному развитию, а также в коррекции психологических проблем.
3. Способствовать развитию интереса к данной методике и введению её в практическую деятельность.

Материал:

Стол, кинетический песок, влажные салфетки, песочные наборы, мелкие игрушки.

Информационный ресурс:

1. Елена Тарарина. <https://youtu.be/iYpxfwIUGUs>;
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб., 2002

План проведения мастер – класса

1. Актуальность.
2. Определение песочной терапии и её положительное влияние на детей.
3. Общение с педагогами. Какие ассоциации у вас вызывает слово «песок»?
4. Оборудование «педагогической песочницы» группы.
5. Кинетический песок и его основные преимущества.
6. Практическая часть.
7. Рефлексия
8. Заключение

Цель:

Познакомить педагогов с возможностями песочной терапии в развитии дошкольников и материалом нового поколения-кинетическим песком,

Задачи:

1. Дать определение песочной терапии.
2. Познакомить с материалом нового поколения-кинетическим песком,
2. Познакомить педагогов с играми в кинетический песок, используемыми на занятиях по познавательному развитию, а также в коррекции психологических проблем.
3. Способствовать развитию интереса к данной методике и введению её в практическую деятельность.

Материал:

Стол, кинетический песок, влажные салфетки, песочные наборы, мелкие игрушки, маленькие пластмассовые шарики.

Информационный ресурс:

1. Елена Тарарина. <https://youtu.be/iYpxfwIUGUs.>;
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб., 2002

Ход мастер – класса

-Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас в нашем уютном детском саду «Дюймовочка». Тему нашего мастер –класса вы видите на экране

**«Процесс «игры в песок» высвобождает
заблокированную энергию и активизирует
возможности самоисцеления, заложенные
в человеческой психике».**

Карл Густав Юнг

Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, воспитатели нашего детского сада поставлены перед необходимостью осуществления всесторонних и масштабных перемен. В современных условиях образование должно не только видоизменяться в соответствии с общественными переменами, но и придавать импульс инновационным процессам. Педагогами ДООУ ведутся поиски, направленные на превращение образовательного процесса в детском саду в живое, заинтересованное общение ребенка со взрослым и сверстниками в разных видах детской деятельности, среди которых главенствует игра.

В соответствии с Федеральным Государственным Стандартом, предъявляемым к основной общеобразовательной программе дошкольного образования, выделяется отдельная образовательная область «Познание», направленная на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. Данная образовательная область, как и любая другая область предполагает:

1. Обязательное психолого-педагогическое сопровождение;
2. Обновление содержания образования дошкольников;
3. Интеграцию с другими образовательными областями;
4. Внедрение современных программ и технологий;
5. Использование технологий психолого-педагогической поддержки и т. д.

Современные условия дали толчок к поиску инновационных «не раскрытых», интересных и развивающих методов и технологий в работе с детьми дошкольного возраста, обеспечивающих комфортное пребывание в условиях ДООУ и сохраняющих психическое здоровье каждого ребенка. Уход от привычной формы работы «занятие» (согласно ФГОС) совершенно поменял деятельность всех педагогов ДООУ. Таким образом, данная проблема и привела меня к идее внедрения песочной терапии в нашем детском саду.

Любая арт-терапия в детском саду – это путь к психологическому здоровью ребенка, а песочная терапия – это уникальная возможность исследовать свой внутренний и окружающий мир с помощью игры в песок.

-Изучив множество статей, пособий, книг, я узнала, что Принцип «терапии песком» был предложен Карлом Густавом Юнгом, основателем аналитической терапии. Быть может, естественная потребность человека «возиться» с песком и сама его структура подсказали великому Юнгу эту идею.

И, действительно, игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Нет на свете ничего проще и доступнее, чем песочная игра. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее, органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

Бывает, что ребёнок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком.

Песочная терапия – это интересный, творческий и весьма результативный метод, направленный на избавление от эмоционального напряжения, страхов, агрессии, установление психологического комфорта, положительных установок, снятие эмоционального напряжения с помощью игры в песок. Другими словами – это лечение песком.

- Уважаемые коллеги, какие ассоциации у вас вызывает слово «песок»? Что вы вспоминаете, услышав его? (Ответы педагогов). Многие из вас вспомнили золотой пляж, лазурное море, шум прибоя и крики чаек, лёгкий бриз... Всё это завораживает и позволяет расслабиться, забыть о проблемах и отдохнуть.

А как приятно, оказавшись на пляже, водить ладонью по песку, строить из него волшебные замки. И не замечаешь, как вдруг исчезают тягостные мысли, уходят проблемы, появляется умиротворение и покой.

Для того, чтобы дети могли играть с песком круглый год, в своей группе я организовала центр игр с песком. В моей педагогической песочнице помимо самого песка есть много наборов игрового материала, которые хранятся в пластиковых контейнерах с отверстиями.

Это:

- лопатки, широкие кисточки, сита, воронки;
- разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста;
- миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр. (игрушки из «киндер-сюрпризов» для занятий в младших группах не использовать);
- набор игрушечной посуды и игрушечные кровати (для игр «Песочный детский сад» и «Семья»);

- различные здания и постройки;
- бросовый материал (камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля и т.п.)

В настоящее время в группе, мы используем «кинетический песок» - песок нового поколения. Кинетический песок - удивительное изобретение шведских учёных. Kinetic Sand – песок, являющийся чем-то средним между пластилином и песком из песочницы. Из него можно лепить различные фигуры либо вырезать их при помощи формочек, а затем он одним движением руки превратится обратно в рассыпчатую песчаную массу. Кинетический песок на 98% состоит из натурального песка, а на 2% из полимера, но эти 2% имеют огромное значение. Песок не застывает и не вызывает аллергических реакций. Он не рассыпается на мелкие крупинки и не оставляет жирных следов как пластилин. Волшебная текстура массы настолько приятна на ощупь и невероятна по эффектам, что завораживает детей и взрослых не менее чем строительство замков из песка на морском побережье. Дети остаются довольны от интересной игры, а взрослые не переживают за испачканную мебель, комнату и руки ребенка.

Живой песок, как ещё называют кинетический песок, – это домашняя песочница в любую погоду.

Как вы уже поняли, занятия с кинетическим песком хороши тем, что они увлекательны, как для маленьких детей, так и для взрослых.

Давайте попробуем поиграть в некоторые игры с песком.

Просто сыграем, как делают дети,

Что «вне игры», то для них – мишура,

Это сладчайшее дело на свете –

Общая наша игра!

Педагоги подходят к песочнице с кинетическим песком. (по 2 человека)

1. а) **«Чувствительные ладошки».** Положите ладони на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Расскажите, какие ощущения, ассоциации у вас вызывает песок?

А теперь:

б) Пропустите песок между ладоней.

в) Поиграйте на поверхности песка, как на пианино. Молодцы!

Подобные упражнения рекомендуется использовать в начале занятия. Это способствует развитию мелкой моторики рук, а, следовательно, активизирует умственную деятельность детей.

2. «Самая высокая горка».

Я предлагаю вам построить максимально высокую горку. Побеждает тот, кто построит самую высокую горку. Это упражнение вызывает интерес к песку. В результате данного упражнения происходит вынос наружу своих внутренних переживаний и воплощение их в песке.

У кого получилась самая высокая горка? (аплодисменты победителю)

Вы чувствуете, как меняется ваше настроение?

2. Переходим к следующему упражнению «Песочный дождь».

Он может быть разной высоты: низкий, средний, высокий; разной силы: одиночными капельками или же быстрым ливнем.

Какой дождь вызвал у Вас эмоциональный отклик?

Какие эмоции вызывает у вас это упражнение?

(радость, удивление, восхищение)

Эти же эмоции возникают и у детей, что способствует развитию умения выражать свои чувства.

Это упражнение развивает мелкую моторику рук, регуляцию мышечного напряжения и расслабления, снижает уровень тревожности.

3. Следующее упражнение «Расписная тарелка».

Я предлагаю вам сделать круг толщиной в мизинчик. И красиво украсить свою тарелку только отпечатками руки, пальцев и ногтей.

Это упражнение развивает зрительно – моторную координацию, пространственное представление, фантазии, воображение, мелкую моторику руки, тактильную чувствительность.

Детям, младшего и среднего возраста, вызывает затруднения создавать круг, они увлекаются процессом, а не результатом.

Работа с песком всегда работает положительно на самооценку не только ребенка, но и взрослого человека. Здесь, если даже вы не умеете рисовать, у вас все равно получаются хорошие рисунки.

Итак, посмотрим, что же у вас получилось?

Чем вы украшали свои тарелочки?

Какие эмоции вызывает у вас это упражнение?

5. Переходим к следующему упражнению **«Делай как я»**.

Игра в паре. Один ведущий, а другой – ведомый. Ведущий выполняет различные манипуляции с песком, а задача другого, четко за ним повторять, без малейших искажений. А затем игроки меняются ролями.

Это упражнение развивает зрительное восприятие, быстроту реакции, внимание, образное мышление, фантазию.

Для детей младшего возраста темп выполнения действия медленный. Ведущий – взрослый.

Какие эмоции вызывает у вас это упражнение?

6. Игра **«Прятки»** или **«Пальчиковые походы»**.

Для этой игры нам понадобятся мелкие игрушки (киндеры). Из песка сделаем круг, толщиной в мизинчик.

Игра проводится в паре. Предлагаем посмотреть на фигурки подержать в руках и запомнить их. У этой игры есть правила. Играющие договариваются, что игрушки будут спрятаны внутри круга. Один игрок закрывает глаза, другой прячет игрушки. Первый с закрытыми глазами отправляется в «пальчиковый поход» микро шагами в поиски игрушек.

Если играющий затрудняется можно подсказывать направление (вправо, вверх и т.д.). Найдя игрушки, играющий на ощупь угадывает её. Когда игрок нашёл все фигурки, играющие меняются ролями. Это простая игра позволяет сбросить балласт лишнего, а все нужное остается у нас.

В этом упражнении проявляется исследовательский интерес, развивается мелкая моторика руки, тактильное ощущение, пространственные представления, развитие умения выполнять действия по инструкции, развитие коммуникативных навыков, умение договариваться.

На песке можно рисовать, например, лица, обучая ребёнка графическим способам обозначения эмоций человека: радость, грусть, злость, страх, удивление.

Какое настроение у вас в данный момент? Нарисуйте его на песке. (Педагоги рисуют). По вашим рисункам я вижу, что настроение у всех улучшилось. Заряд хорошего настроения, приобретённый в чудесной игре, пусть сохранится в вас надолго.

А свой мастер класс, я хочу закончить словами кандидата педагогических наук, автора книг по песочной терапии Татьяны Михайловны Грабенко.

Что нужно для игры в песок?
А нужно, в сущности, так мало:
Любовь, желанье, доброта,
Чтоб вера в детство не пропала.
Простейший ящик из стола
Покрасим голубою краской,
Горсть золотистого песка,
Туда вольётся дивной сказкой
Игрушек маленький набор
Возьмём в игру...
Подобно Богу,
Мы создадим свой Мир чудес,
Пройдя Познания дорогу.

Спасибо за внимание!

